

視聴覚教育時報

No.729 2021年 12月号

contents

▽令和3年度 第2回常任理事会について

▽講師派遣事業

令和3年度メディア研修特別講演会（新潟県）

▽視聴覚教育・放送教育全国大会合同大会 生涯学習部会について

▽えすけーぷ

▽令和3年度 第2回常任理事会について

ご案内の通り、全国大会が今年度もオンライン開催となったため、第2回常任理事会は文書による承認に代えることとなりました。12月17日に郵送により下記議案を常任理事の方々へお送りし、12月24日を回答期限として審議いただきました。回答いただいた結果、すべての議案について承認いただきました。

1月初旬に、第2回文書理事会として各加盟団体へ議案を郵送し、審議・回答をいただく予定です。

<議案>

「令和3年度事業経過報告書（案）」

「令和3年度中間決算報告書（案）」

「令和4年度事業計画概要（案）」

▽講師派遣事業

令和3年度メディア研修特別講演会（新潟県）

令和3年度の全視連の講師派遣事業を活用して、静岡大学教育学部准教授の塩田真吾氏の講演が標記研修会において実施されました。

1. 主催 新潟県立生涯学習推進センター

2. 趣旨

情報化の進展や、生涯学習の推進を目指し、ICTを活用して県民の生涯学習活動を支援する担当者・指導者を育成する。

3. 日時 11月2日（火）13:30～16:30

4. 会場 新潟県立生涯学習推進センター

5. 参加者

38名（リモート32名、サテライト会場6名）

6. 講師 塩田真吾氏（静岡大学教育学部准教授）

7. 講演テーマ



Zoom ホスト PC の様子



サテライト会場

「情報モラル教育を推進するには～一人一台端末時代における情報モラル教育～」

8. 講演内容の要旨

- 指導のポイント1—情報モラル教育として大切なのは、トラブル事例の提示だけではなく、問題を「自分のこと」として自覚させ、安易な結論を与えず、どのように対応すればよいかをさまざまな状況で考え続けさせること。
- 指導のポイント2—ルール作りについて、次の3点が大切。①ルールの中の「曖昧さ」を考えさせる。②作って終わりではなく、そのルールを守るための工夫を考えさせる。③タイムマネジメントの力を身に付けさせる。

9. 成果（参加者記述より抜粋）

- 情報モラル教育は、これまで以上に重要になります。低学年からしっかりと教育しておくことで、情報モラルを身に付けた大人にしなければなりません。「使用させない、しない」の背後にある意味や根拠を考える機会となりました。演習からも多様な見方があることが実際に分かりました。
- GIGA スクール構想で、急ピッチに情報リテラシーが求められるなか、これまで漠然と理解していた情報モラルやリテラシーについて具体的に理解することができました。公民館で情報モラルに関する講座も予定していますが、とても参考になりました。ありがとうございました。

- 分かってはいるが、どのように指導すべきかが具体的で、すぐに実践できそうな気がした。校内でも情報モラル教育を推進しなければと思いました。
- 1か0の指導は、危険ということがよく分かった。リスクのグラデーションという視点がなかった。これは絶対にダメ！的な指導は慎重でありたい。タイムマネジメントの必要性を非常に感じた。
- テキストも見やすく、大変わかりやすい講演でした。低学年からトラブルを予想して対策を練る能力を身に付ける必要性を感じました。
- 大人こそ、この情報モラル教育を受けたほうが良い気がします。よく分かっていないまま使っている、よく分かっていないまま子どもに与えている人が多くいると思います。大変勉強になりました。
- 1人1台 iPad 所持と家庭への持ち帰りが義務付けられ、家庭で最も苦慮されていることは恐らく、iPad の使い過ぎとルールの曖昧さからくる無力化でしょう。その改善策は、ルールの曖昧さを考えさせることからはじめ、具体的な方策を工夫すること。タイムマネジメント力を強化すること。これらはiPad を持ち帰らせる現場教師には大変参考になる内容であったと思います。過去、塩田准教授の論文を読んだり、LINE と静岡大の協働教材を活用したりしていましたが、その時からさらに進化した現代 ICT の問題に適合した講演内容でした。

- ・情報モラル教育の第一人者から、これからの情報モラル教育で大切なことを学びました。特に、授業で活用できる具体的な教材を通して、体験できたことで、授業イメージをもつことができました。今回は、講師が塩田先生ということで、すぐに申し込みました。今回で4回目でしたが、繰り返し伺うことで、理解が深まります。また、オンラインによる研修ということで、すぐに申し込みました。これが集合研修でしたら、参加は見合わせています。今後も、オンライン研修を継続実施し

ていただければ内容によって受講します。

- ・情報モラル教育は日々進化する社会に必須の課題であるということを改めて感じた講演でした。ルールの「曖昧さ」が議論のチャンスとお聞きし、タイムマネジメントのスキル向上につなげていければと思います。ありがとうございました。
- ・0か1かの発想での指導ではなく、「リスクのグラデーション発想」で危険を予測する力を養うことの重要性を知ることができ、とてもためになる講演でした。

▽視聴覚教育・放送教育全国大会合同大会 生涯学習部会について

令和3年度視聴覚教育・放送教育合同全国大会は、時代に即した視聴覚教育・放送教育に関する公開保育・授業の動画配信、実践発表、ワークショップ・セミナー、全体会、研究交流、教材・機材展示などを行い、最新の視聴覚教育・放送教育、ICT教材・機器に関する情報を参加者に提供することを目的に開催します。

今年度も昨年度に引き続き新型コロナウイルスの感染拡大防止のため、令和4年1月22日（土）にオンラインにより実施します。

生涯学習部会の実践発表やセミナーの内容が下記のように決まりましたので参照下さい。

<生涯学習部会（全視連担当）>

▽実践発表①②（9:00～10:00）

テーマ：「教材のデジタル化の取組みと課題／ビデオテープ教材の今後」

司会・進行：丸山裕輔（新潟県五泉市立五泉東小学校長）

実践発表①（9:00～9:30）

「千葉県総合教育センターにおける視聴覚ライブラリー映像資料のDVD化の取組み」

発表者：中根実紀（千葉県総合教育センター研究指導主事）

実践発表②（9:30～10:00）

「デジタル化による教材及び実践事例の活

用促進と、視聴覚機器の有効活用」

発表者：永瀬 淳（北村山視聴覚教育センター所長）

▽セミナー（10:30～12:00）

テーマ：「ビデオテープ教材の今後を考えるー令和2年度調査研究を踏まえてー」

司会・進行：丸山裕輔（新潟県五泉市立五泉東小学校長）

事例報告：

中根実紀（千葉県総合教育センター研究指導主事）<千葉県の事例>

門脇美智子（仙台市教育局生涯学習課主査兼社会教育主事）<仙台市の事例>

長野岳水（栃木県総合教育センター生涯学習部副主幹）<栃木県の事例>

方向性に対する意見発表：

丸山裕輔（新潟県五泉市立五泉東小学校長）

丹 康浩（盛岡教育事務所主任社会教育主事）

吉田 元（埼玉県春日部市視聴覚センター指導主事）

高見晴彦（兵庫県丹波篠山市視聴覚ライブラリー係長）

その他、全体会（12:00～12:30）が下記内容により開催されます。

- ・主催者挨拶
- ・文部科学大臣祝辞

- ・各団体功労者紹介
- ・NHKプレゼンテーション

午後 13:30 からは公開園・校ごとに公開園の取組み・意見交流や、公開校の取組み・授業研究協議が実施されます。

参加申込は下記より受け付けておりますので、ぜひご参加よろしくお願いいたします。

2 次案内

実践発表、ワークショップ・セミナー、全体会

実践発表 9:00～10:00 (A9:00～9:30 B9:30～10:00) Zoomによる公開

テーマ	講師	発表者A	発表者B
1 探究的な活動を促す給食の価値	福岡学園女子大学 堀田 博史	旭川市立平野小学校 山本 健太	那珂宮市立津島小学校 青木 夏雄・伊豆田 ひかる
2 新聞1人1台情報端末を活用した社会科授業	信州大学 池田 紀子	川崎市立東山小学校 池田 慶子・池田 誠	京都市立向陽南小学校 池田 紀子
3 思考力を育てる英語活用	日本大学 中橋 謙	たつの市立新宮小学校 石堂 祥	北区立十高東区立高野小学校 飯野 由佳
4 1人1台端末活用	福岡市立東区立東区立 佐和 幸明	東京都立国立第一中学校 吉田 一博	八王子市立高島小学校 北本 結念
5 オンラインを活用した取り組み	東京大学 松本 紀子	福岡市立小島木小学校 三好 勝利	江東区立小島木小学校 三好 勝利
6 プログラミング教育	東京女子大学 菅原 真由	奈良県立奈良女子大学 菅原 真由	心身障害者立川小学校 関根 亜希
7 教師のデジタル化の取組みと課題	金沢大学 丸山 裕樹	千葉県総合教育センター 飯沼 幸三	北村山陽教育センター 西長 弘樹・寺 中 隆 史

ワークショップ・セミナー 10:15～12:00 Zoomによる公開

テーマ	形式	実施講師
1 STEAM推進実践ワークショップ	ワークショップ	新潟大学 中川 一史
2 1人1台端末を活用したワークショップ	ワークショップ	信州大学 池田 紀子
3 メディアリテラシー教育を推進するワークショップ	ワークショップ	日本大学 中橋 謙
4 1人1台情報端末活用と児童の発想力育成	セミナー	福岡市立東区立東区立 佐和 幸明
5 1人1台時代の情報リテラシー	セミナー	那珂宮市立津島小学校 青木 夏雄・伊豆田 ひかる
6 ビデオアンプの活用と課題	セミナー	金沢大学 丸山 裕樹

全体会 12:00～12:30 Zoomによる公開

1.開会行事(文部科学大臣祝辞、主催者挨拶)、功労者の紹介
2.NHKプレゼンテーション

日本視聴覚教育員連合会 実践発表 12:30～ Zoomによる公開

実践発表・セミナー等

申込方法・参加方法 右記のURLから申し込みください。https://www.ave-hoso-2021.net/form
1.本大会は、大会Webサイトにアクセスして申し込みをお願いします。
2.本大会は、大会Webサイトにアクセスして申し込みをお願いします。
3.本大会は、大会Webサイトにアクセスして申し込みをお願いします。
4.本大会は、大会Webサイトにアクセスして申し込みをお願いします。
5.本大会は、大会Webサイトにアクセスして申し込みをお願いします。

申込締切 1月14日(金) 大会参加費・資料代 1,000円(銀行振込手数料は各自で負担ください)
申し込み後のキャンセル・返金はあてられませんので、あらかじめご了承ください。

参加申込ページ

<https://www.ave-hoso-2021.net/form/>

二次案内ダウンロードページ

https://www.javea.or.jp/soutai/pdf/20220122_annai-2.pdf?202111211230

大会テーマ ネットワーク社会におけるメディアとヒューマンコミュニケーション

令和3年度 第25回視聴覚教育総合全国大会 第72回放送教育研究会全国大会

オンライン開催 開催日 令和4年(2022年)1月22日(土)

令和3年度の合同大会は、昨年度の大会に引き続きオンラインで開催となりました。これからの教育では、授業からの視聴覚・放送教材、デジタルコンテンツ等を活用するICT・情報活用ネットワークなどを積極的に、効果的に活用することが求められています。皆様の活発な交流により、有意義な大会にしたいと考えています。1人でも多くの方の参加を、心よりお待ちしております。

保育・授業の動画配信は大会申し込み後にお知らせする大会Webサイトで配信します。事前に視聴して幼児意見交流・授業研究協議にご参加ください。

保育動画配信 宇代区立九段小学校 富田区立八小小学校 川崎市立柏崎小学校 富田区立藤崎中学校 東京都立川とう学校
授業動画配信 宇代区立九段小学校 富田区立八小小学校 川崎市立柏崎小学校 富田区立藤崎中学校 東京都立川とう学校

1月22日(土) タイムスケジュール

時間	1 ワークショップ	2 ワークショップ	3 ワークショップ	4 セミナー	5 セミナー	6 セミナー
9:00	実践発表1日 新聞1人1台情報端末を活用した社会科授業	実践発表2日 1人1台端末を活用したワークショップ	実践発表3日 メディアリテラシー教育を推進するワークショップ	実践発表4日 1人1台情報端末活用と児童の発想力育成	実践発表5日 1人1台時代の情報リテラシー	実践発表6日 ビデオアンプの活用と課題
10:00	実践発表1日	実践発表2日	実践発表3日	実践発表4日	実践発表5日	実践発表6日
10:15	実践発表1日	実践発表2日	実践発表3日	実践発表4日	実践発表5日	実践発表6日
10:30	実践発表1日	実践発表2日	実践発表3日	実践発表4日	実践発表5日	実践発表6日
12:00	全体会 開会行事(文部科学大臣祝辞、主催者挨拶)、功労者の紹介 NHKプレゼンテーション					
12:30	日本視聴覚教育員連合会 実践発表、セミナー等					
13:30	公開校の取り組み 富田区立八小小学校	公開校の取り組み 川崎市立柏崎小学校	公開校の取り組み 富田区立藤崎中学校	公開校の取り組み 東京都立川とう学校	公開校の取り組み 東京都立川とう学校	公開校の取り組み 東京都立川とう学校
15:00	懇話会 懇話会・各研究協議にご参加ください。					

問い合わせ先

全国放送教育研究会運営事務局
〒150-8001 東京都港区南青山2-1-1 NHKホール
TEL:03-6455-4310 FAX:03-3481-1372
http://www.zamporen.jp

公開園・公開校の取組み

保育・授業の動画配信は大会申し込み後にお知らせする大会Webサイトで配信します。事前に視聴して幼児意見交流・授業研究協議にご参加ください。

なでしこども園

2019年になでしこ保育園として創立し、2015年度より幼稚園併設型こども園となつて7年になります。リトミック、英語教育、音楽教育を取り入れ、園児の個性を伸ばすことと、子どもたちの成長を応援しています。
3年前よりNHKキッズを取り入れ、積極的に実践しています。放送教育を通して、子どもたちが思いを馳せ、助け合う思いやりや学びの中で思いついた発想や発見、共感し、自信を育み、生きる力の醸成を図ることを目標としています。

年度	活用機器	保育者
4年度	「おもてい」(おもていキッズ)	遠藤 真之
5年度	「ノース」の5人組工作「作りしやん」	小坂 由雄・大塚

【13:30～15:00】公開校の取り組み・授業研究協議 (Zoomによる公開) 会場講師: 富田区立八小小学校 堀田 博史

第2なでしこども園

4月15日開園の「夜更さん」の発表に際して、思いやり、感謝の心、命を大切にすることを心掛けています。創立18年の今年度より幼稚園併設型こども園となりました。
法人の理念「心で育てる」「能力開発」「健康な身体づくり」の3つを柱とし、特に、青年後進に放送教育を活用し、主体的な学びを促進すること、子どもたちの成長を応援し、自信を育み、生きる力の醸成を図ることを目標としています。

年度	活用機器	保育者
3-4年度	「おもてい」(おもていキッズ)	藤井 雅志
5年度	「おもてい」(おもていキッズ)	藤井 雅志

【13:30～15:00】公開校の取り組み・授業研究協議 (Zoomによる公開) 会場講師: 富田区立八小小学校 堀田 博史

聖徳幼稚園

東京都東区にある幼稚園です。保育者により、養育者に信頼のこころを注いでいます。
担任一人一人が持っている思い入れ、NHKキッズを通してEテレを視聴しています。絵本や紙芝居と同じように「動画」を通して子どもたちの心に響き、伝える機会を大切にしています。

年度	活用機器	保育者
4年度	「おむすびのうた」(おむすびのうた)	藤田 真由美
4年度	「おむすびのうた」(おむすびのうた)	藤田 真由美

【13:30～15:00】公開校の取り組み・授業研究協議 (Zoomによる公開) 会場講師: 富田区立八小小学校 堀田 博史

千代田区立九段小学校

平成30(2018年度)「東京部」のプログラミング教育実践として認定を受け、プログラミングの習得を促す授業実践を重ねてきました。令和3年度の合同大会、研究会で「東京部」の発表を行いました。「学びの楽しさ」を伝える授業づくりとして、実践の発表を行いました。現在は、さらに活用に向けて研究を進めています。これまでの実践(編)と1人1台端末を活用して、一層の活用に取り組んでいます。

年度	発表名・題材名	教科・領域名	発表名・題材名	教科・領域名	ICT機器等	発表者名
4年	とびよる水-三川川原と上水の歴史-	社会	「うたのまち」	音楽	液晶 交互	若原 望太
6年	藤原道隆の日記	国語	「うたのまち」	音楽	液晶 交互	中村 隆雄
2年	おむすびのうた	音楽	「うたのまち」	音楽	液晶 交互	川原 真由

【13:30～15:00】公開校の取り組み・授業研究協議 (Zoomによる公開) 会場講師: 大塚女子大学 天野 博之

富田区立八小小学校

本校は平成15年に富田市の3小学校が統合してできた小学校です。現在は18学級19名の児童が通学。本校当初から東京部人権教育実践の取組を進めてきました。ICT活用として、今年度は授業に活用した単元の「コンピュータ」を軸としました。令和3年度には児童連合会「タブレットPC」の活用を推進しました。また、すべてのタブレット「ロコロー」の活用を推進しています。
なお、本日は「ロコロー」の活用を推進しています。

学年	発表名・題材名	教科・領域名	発表名・題材名	教科・領域名	ICT機器等	発表者名
4年	あひるのうた	音楽	「おむすびのうた」	音楽	液晶 交互	藤田 真由美
5年	藤原道隆の日記	国語	「おむすびのうた」	音楽	液晶 交互	藤田 真由美
6年	おむすびのうた	音楽	「おむすびのうた」	音楽	液晶 交互	藤田 真由美

【13:30～15:00】公開校の取り組み・授業研究協議 (Zoomによる公開) 会場講師: 富田区立八小小学校 堀田 博史

川崎市立柏崎小学校

柏崎小学校は、1925(大正14)年に創立し、今年で97周年を迎える歴史ある公立小学校です。7年前に実施した、主体的な学びを促した教育改革。全校の児童数は、571名。川崎市のウェル・プログラムにあり、川崎市の最も若い小学校です。2018年、全日本工学研究協議会「IAET」で活用について発表しました。2019年から、川崎市の教育実践推進センターとして、タブレットPC/PC/IGA等の活用に取り組んでいます。

学年	発表名・題材名	教科・領域名	発表名・題材名	教科・領域名	ICT機器等	発表者名
3年	あひるのうた	音楽	「おむすびのうた」	音楽	液晶 交互	大塚 真由美・大塚 真由美
4年	あひるのうた	音楽	「おむすびのうた」	音楽	液晶 交互	大塚 真由美・大塚 真由美
5年	Utt5 Where is the post office?	外国語	「おむすびのうた」	音楽	液晶 交互	大塚 真由美・大塚 真由美
5年	インターネットのマーチ	音楽	「おむすびのうた」	音楽	液晶 交互	大塚 真由美・大塚 真由美

【13:30～15:00】公開校の取り組み・授業研究協議 (Zoomによる公開) 会場講師: 大塚女子大学 天野 博之

富田区立藤崎中学校

本校は2019年に創立し、長きにわたって地域の発展に貢献してきました。今年度は66年度の卒業生は1770名に達しています。1人1人が「東京部」の夢や希望をもち、これまでに多く参加する生徒と、教員が関わっています。令和3、4年度は東京部教育実践研究、富田区研究協議会として、富田区研究協議会による発表プログラムで活用による活用が推進されています。令和3年度は東京部教育実践研究、富田区研究協議会による発表プログラムで活用による活用が推進されています。令和3年度は東京部教育実践研究、富田区研究協議会による発表プログラムで活用による活用が推進されています。

学年	発表名・題材名	教科・領域名	発表名・題材名	教科・領域名	ICT機器等	発表者名
2年	オアシスのタイムを動かそう	音楽	「おむすびのうた」	音楽	液晶 交互	藤田 真由美
2年	多岐の川の水	国語	「おむすびのうた」	音楽	液晶 交互	藤田 真由美
3年	Let's Read 2	国語	「おむすびのうた」	音楽	液晶 交互	藤田 真由美

【13:30～15:00】公開校の取り組み・授業研究協議 (Zoomによる公開) 会場講師: (株)NLMメディア教育 田中 幸平

東京都立川とう学校

本校は、平成20年に創設した東京都立川とう第一の公立小学校で、今年度で70周年を迎えます。現在、幼稚園、小学校、中学校、義務教育後援校、専攻校の5つの施設を擁して、170名(男110名)の児童が通学しています。富田区立八小小学校と連携して、令和3年度は東京部教育実践研究、富田区研究協議会による発表プログラムで活用による活用が推進されています。令和3年度は東京部教育実践研究、富田区研究協議会による発表プログラムで活用による活用が推進されています。

学年	発表名・題材名	教科・領域名	発表名・題材名	教科・領域名	ICT機器等	発表者名
小学校2年	He can make bread well. Where is the post office? What would you be?	外国語	「おむすびのうた」	音楽	液晶 交互	藤田 真由美
小学校2年	Summer Vacation in the World We all live on the Earth. Let's read about the food.	外国語	「おむすびのうた」	音楽	液晶 交互	藤田 真由美

【13:30～15:00】公開校の取り組み・授業研究協議 (Zoomによる公開) 会場講師: 富田区立八小小学校 堀田 博史

▽えすけーぶ

先日、地域で中学生の活動を支援している皆さんからのご要望で、著作権についてお話をさせていただきました。

中学校と連携しながら、中学生が校内放送でディスクジョッキーを行ったり、学校紹介のビデオを作成したり、と中学生の発案による取り組みを地域の大人たちが支援しています。

彼らの取り組みは、人気のあるラジオの深夜放送の真似であったり、若者に人気のあるポップスのグループの曲とダンスを使って学校の紹介を行ったりと、著作権の関係で大人たちの心配や疑問がつきまどってきます。

学校の教育の一環であったり、無償の上演であれば、例外的に無許可で利用できるわけですが、ビデオに収録してDVDにして近隣の学校にも配布したいけれども大丈夫なのだろうか、JASRACに問い合わせてみると、慣れない人にとっては手続きがとてもハードルが高いものを感じ

てしまいます。

YouTubeではいろいろな人が人気の曲を自分で歌ったり踊ったりしている映像をアップロードしているのだから、気にせず公開していいのではないかと、とも思うようです。

そんな疑問を解消したいということで、依頼を受け、お話をさせていただきました。

説明させていただく中で、皆さんの疑問や難しいことだという苦手意識を少しは払しょくできたかと思えます。

他人が権利を持つ作品を使うということは、その人の持つ権利を尊重することが重要であり、著作権を学ぶということは、中学生の人権教育にもつながります。

ただ単に曲やダンスを使って作品を作るだけでなく、著作物の利用について中学生と一緒に考えて、許諾を得る取り組みをしていただきたい話を結びました。(TM)

全国視聴覚教育連盟

〒105-0001 東京都港区虎ノ門 3-10-11 虎ノ門 PF ビル

TEL : 03-3431-2186 / Fax : 03-3431-2192

HP : <http://www.zenshi.jp/>

Mail : info@zenshi.jp

東映 教育ソフト Line-up!

家庭・保育

「映像で学ぶ 幼児の発達と生活シリーズ」全3巻

第1巻 幼児の心身の発達(24分)

乳幼児期の発達がどのような過程で進んでいくのか、体の発達と心の発達、2つの視点で解説します。

第2巻 幼児の生活の特徴と家族の役割(23分)

乳幼児期の子供の生活の特徴と家族の役割について解説します。

第3巻 幼児と遊び(20分)

乳幼児期の子供の姿を見ながら、「遊び」の特徴や意味について解説します。



各巻 72,600円(税込) 3巻セット 198,000円(税込)
 学校特別価格 36,300円(税込) 学校特別価格 99,000円(税込)

道徳・特別活動・防犯

「スマホは情報モラルが大切」全2巻

第1巻 ネットいじめをしない! SNSでの出会いに気をつけよう!(25分)

第2巻 もう一度よく考えよう! 写真や動画の投稿(18分)

1巻で「ネットいじめ」「SNSでの出会い」、2巻で「個人情報流出」「炎上」をテーマとして取り上げ、それぞれドラマ編と解説編で構成しています。スマホを使ってSNSを利用するには、情報モラルを身につけ、よく考えた上でメッセージや写真や動画を投稿することが何よりも大切であることを伝えます。

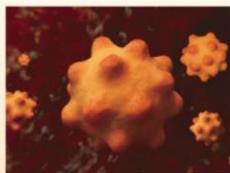
各巻 72,600円(税込) 2巻セット 132,000円(税込)
 学校特別価格 36,300円(税込) 学校特別価格 66,000円(税込)



特別活動・保健体育

より一歩踏み込んだ 新型コロナウイルス感染予防行動へ

新型コロナウイルスは、一人一人による感染予防行動が重要になってきます。一歩踏み込んだ新型コロナウイルス感染対策について学ぶことができる教材です。



監修：愛知医科大学
 救急診療部・救命救急科
 教授 加納 秀記 医師 (16分) 72,600円(税込)
 株式会社イーイング 学校特別価格 36,300円(税込)

人権・情報モラル啓発

スマイリーキクチと考える インターネットの正しい使い方

ネット上の誹謗中傷の被害者にも加害者にならないためにはどうすればよいかを、実際に被害を受けたスマイリーキクチさんが、小学生向けに解説した作品です。



字幕・副音声版付き

(16分) 72,600円(税込)
 学校特別価格 36,300円(税込)

お問い合わせ・チラシ請求は

☎ 03 (3535) 3631 FAX03 (3535) 3632



東映株式会社 教育映像部

〒104-8108 東京都中央区銀座3-2-17

予告編
 配信中

<https://www.toei.co.jp/edu/>

教育映像

検索

●学校向け特別価格もございますので、お気軽にお問い合わせください。

<http://www.toei.co.jp/edu/>